

## La visite du jardin botanique avec une classe de maternelle (moyens – grands)

### Références aux nouveaux programmes

#### Domaine : *Découvrir le monde + Maîtrise de la langue (cf. document spécifique)*

#### Objectifs :

A l'école maternelle, l'enfant prend conscience que son expérience immédiate n'épuise pas le champ auquel s'applique sa curiosité. Il découvre la richesse du monde qui l'entoure, les objets comme les êtres vivants.

.....

Comme dans les autres cycles de l'école, la démarche s'articule autour d'un questionnement guidé par le maître et conduit à des investigations menées par les élèves .

Issue d'un questionnement provenant le plus souvent de l'activité des enfants, l'investigation menée en maternelle n'est pas conduite uniquement pour elle-même : elle débouche sur des savoir-faire et des connaissances. Même très élémentaires, ces derniers constituent un progrès important pour l'élève.

#### Programme :

C'est l'occasion d'activités globales et, bien entendu, non disciplinaires que l'enseignant guide les enfants dans l'exploration des thèmes décrits ci-dessous.

#### 1. Découverte sensorielle

Pour qu'il puisse établir des connaissances, il importe d'abord de guider l'enfant vers une toute première analyse de son environnement fondée sur la mise en ordre des perceptions qu'il en reçoit...L'aider à mieux découvrir le monde, c'est donc enrichir et développer ses aptitudes sensorielles, lui permettre de s'en servir pour distinguer des réalités différentes, les classer ou les ordonner, les décrire grâce au langage....

...

#### 3. Découvrir le monde vivant

Les différents aspects de la découverte du vivant ne peuvent être abordés qu'à partir de mises en situation et d'observation du réel qui répondent à la curiosité des enfants. En maternelle, l'important est qu'il repère et nomme ce qu'ils observent. L'essentiel est de prendre conscience de la diversité du monde vivant et les différents milieux tout en identifiant quelques-unes des caractéristiques communes aux végétaux...

##### 3.1. Observation des caractéristiques du vivant

...L'observation et la description de la nature, associées à la désignation des plantes..., sont l'occasion d'aborder les grandes fonctions du vivant : croissance, nutrition, reproduction...

##### 3.2. Découverte de différents milieux, sensibilisation aux problèmes de l'environnement

Ce n'est que lorsque le milieu proche a été exploré et reconnu qu'il devient possible d'aller à la rencontre de réalités plus complexes. On conduira donc les enfants de la découverte et l'observation de l'environnement proche (la classe, l'école, le quartier...) à celles d'espaces moins familiers (espaces verts...).

...Toutes ces situations sont l'occasion d'une initiation concrète à une attitude responsable : respect des lieux, de la vie, entretien des plantations et du jardin scolaire....

#### 5. Repérages dans l'espace

**Les compétences (référence au compétences de fin d'école maternelle)**

**1. Compétences dans le domaine sensoriel**

*être capable de*

- décrire, comparer et classer des perceptions élémentaires (tactiles, olfactives, auditives et visuelles)
- associer à des perceptions déterminées les organes des sens qui correspondent

**3. Compétences dans le domaine du vivant, de l'environnement ...**

*être capable de*

- retrouver l'ordre des étapes du développement ... d'un végétal
- reconstituer l'image ... d'un végétal à partir d'éléments séparés
- reconnaître des manifestations de la vie ... végétale, les relier à de grandes fonctions : croissance, nutrition, ..., reproduction ; (mort...)
- repérer quelques caractéristiques des milieux

**4. Compétences dans le domaine de la structuration de l'espace**

*être capable de*

- décrire des espaces moins familiers
- décrire ou représenter un parcours simple

**L'objectif général** de cette visite est la découverte du lieu et de la spécificité de ce jardin (arboretum + les serres) dans le but de nourrir les représentations des enfants en matière de jardins.

De ce fait, il sera important de leur laisser le temps d'observer et de découvrir ces espaces.

**Les objectifs opérationnels** des ateliers seraient vraiment tournés sur l'exploration sensorielle de certaines caractéristiques des végétaux, avec les objectifs langagiers qui s'y réfèrent (à détailler en fonction des choix des supports utilisés cf. document spécifique).

**Fonctionnement / organisation matérielle**

La visite pourrait s'organiser en 4 groupes, avec un adulte référent par groupe, qui ferait le guide, autour des 4 sites choisis dans lesquels les enfants vont évoluer, agir et s'investir grâce à un certain nombre d'animation prévues (cf. ci-dessous).

Je pense qu'il faudrait prévoir une vingtaine de minutes par site (la visite de la serre tropicale étant la plus longue) : l'ensemble durerait donc 1h 20 ; prévoir le goûter quand les enfants sont à l'extérieur (éventuellement des petits jeux permettant de se caler dans le temps).

Au départ (avant de quitter l'école), les 4 groupes sont constitués avec un badge ou collier de reconnaissance (couleurs, plantes,...) ; l'adulte référent est présenté.

Chaque groupe a un cahier de visite en 4 parties (autour des 4 lieux à exploiter). Sur la couverture figure les noms des participants et un dessin représentant le jardin et les lieux à visiter avec un numéro (ordre de visite).

Au fur et à mesure de la visite, les enfants traceront leur parcours.

### Exploitation sensorielle de la visite

	<b>approche visuelle</b>	<b>approche auditive</b>	<b>approche tactile</b>	<b>approche olfactive</b>
<b>La serre froide</b>	<p><b>les différentes silhouettes des cactus:</b> -placer les silhouettes découpées dans du papier noir sous les cactus identifiés -noter les noms de ces cactus dans les silhouettes qui se trouvent sur la feuille de route</p>		<p><b>les différents types d'épines:</b> dans des boîtes à toucher des "reproductions" des épines des cactus sont placées; les enfants identifient le cactus correspondant uniquement par le toucher +pour les petits : retrouver les formes des cactus en les touchant + visuellement</p>	
<b>La serre tropicale (présence de Laura ATTINA)</b>	<p><b>les différentes formes de feuilles:</b> tracer 5 formes de feuilles différentes dans les cases prévues à cette effet (figus lirata, palmier, langue de belle-mère, corne de cerf, bambou...)</p>	<p><b>le bruit des bambous:</b> -écoute d'enregistrements de bruits à partir des bambous (feuilles secouées, tronc frappé) reproduire les mêmes bruits et les enregistrer</p>	<p><b>les plantes à caresser:</b> -la plante tactile qui se rétracte -le coton -la plante rugueuse</p>	<p><b>les épices:</b> Identifier les odeurs proposées (vanille, cannelle, les 4 épices, la citronnelle ); retrouver les plantes grâce à leur étiquette</p>
<b>Arboretum</b>	<p><b>les couleurs du parc (couleurs d'automne):</b> différentes nuances de jaune, ocre, roux, bruns...à retrouver dans le parc cyprès chauve, séquoia géant, ginkgo.. ramasser des objets de ces couleurs si possible</p>	<p><b>les bruits du parc</b> à écouter (plusieurs dessins de ce qu'on peut entendre à cocher: oiseaux, voitures, jardiniers qui travaillent...)</p>	<p><b>le tronc mou du séquoia</b> à toucher puis avec du carton mou tracer la silhouette et reproduire les traces – impact de la foudre..)</p>	
<b>La serre ronde au bassin</b>	<p>Retrouver le lieu <b>grâce à l'indice de la forme ou de la photo</b></p>	<p><b>la grenouille</b> on entre et on écoute; éventuellement appeau du coassement de la grenouille</p>		<p><b>atmosphère humide à humer + plantes aromatiques aux abords de cette serre</b></p>