

**Comment développer les apprentissages  
autour de la maîtrise de la langue  
dans une école maternelle de ZEP ?**  
*ou*  
**Comment faire évoluer les pratiques des enseignants  
dans ce domaine ?**  
*→Exemples d'accompagnement*

**Outil privilégié à disposition et cadre du travail engagé :  
le Contrat de Réussite scolaire 03/07 du REP de Hautepierre-Erasme**

(cf. Document annexe 1, fichier joint), en lien avec les priorités réaffirmées dans la circulaire du 1<sup>er</sup> septembre 2003 :

- centrer les activités sur la classe et les apprentissages scolaires
- assurer la maîtrise de la langue, de la lecture et de l'écriture
- assurer la continuité des apprentissages de l'école à la fin du collège *et conduire les élèves à une orientation positive*
- renforcer la relation école-familles *et l'éducation à la citoyenneté*
- stabiliser les équipes et accompagner les enseignants

**Diagnostic de situation :**

→ **Indicateurs pointés lors de l'élaboration du Contrat de réussite scolaire 03/07**

**1. Les résultats scolaires :**

- résultats aux évaluations GS/CP en langue orale
- évaluation des acquis des enfants concernant l'entrée dans l'écrit en fin de GS :→projet de lecteur  
→clarté cognitive
- taux de retard des élèves au CP
- prise en charge des élèves en difficulté au CP :→nombre →type de difficultés
- résultats aux évaluations CP

**2. Relation école-familles**

- Taux de fréquentation et assiduité en GS et à l'entrée au CP
- Participation des parents aux réunions sur l'explicitation des pratiques sur les apprentissages

**Les priorités retenues :**

1. Favoriser une gestion de l'hétérogénéité des élèves, qui permette à tous une meilleure intégration à l'école en vue de leur réussite scolaire
2. Favoriser une meilleure implication des parents au service de la réussite scolaire de leur enfant



***exemple particulier mené dans ce cadre***  
**Action centrée sur la maternelle et la liaison GS/CP**

### **Objectifs généraux :**

→ Améliorer les résultats des élèves de maternelle en ce qui concerne les apprentissages en langue orale et en langue écrite

Pour cela :

→ Amener les enseignants à faire évoluer leurs pratiques en s'appuyant sur de meilleures connaissances didactiques et pédagogiques dans ce domaine (*leur permettre de mieux comprendre les nouveaux programmes de 2002 et de les mettre en œuvre*).

### **Domaine :**

Maîtrise de la langue : le langage au cœur des apprentissages

### **Acteurs :**

Equipes d'enseignants du REP de Hautepierre-Erasme

### **Accompagnement:**

Régine BALLANDRAS, Coordonnatrice du REP, formatrice-titulaire du CAFPEMF  
Coordination REP de Hautepierre-Erasme, 25 rue Gioberti, 67200 STRASBOURG

Tél.Fax : 03.88.26.36.62.

Mail/ rballandras@wanadoo.fr

### **→ La gestion de l'hétérogénéité des élèves**

#### **☒ L'évaluation langue orale en GS**

L'étude des indicateurs retenus dans le Contrat de Réussite scolaire fait apparaître que le choix des compétences est disparate d'une école à l'autre.

D'autre part, les passations se sont faites tard en octobre voire novembre dans certaines écoles.

Les résultats sont parfois inquiétants et nécessitent une remédiation adaptée ; elle sera suivie d'une nouvelle évaluation.

Amener tous les enseignants de GS à utiliser de façon optimale cette évaluation diagnostique concernant la langue orale

- Les accompagner pour bien choisir les compétences à évaluer
- Favoriser la passation de cette évaluation dès le mois de septembre
- Se pencher sur les résultats pour mettre en place une remédiation adaptée
- Programmer une nouvelle évaluation (2<sup>ème</sup> semestre) après remédiation

#### **☒ L'évaluation de l'entrée dans l'écrit en GS**

Elle n'est passée que dans une des écoles.

Ses résultats montrent la nécessité de mieux travailler ces compétences prédictives d'une bonne réussite dans l'entrée dans l'écrit.

Mettre en place une évaluation à la fin du 2<sup>ème</sup> trimestre autour des compétences concernant l'entrée dans l'écrit, sur le projet de lecteur et la clarté cognitive

- Construire l'outil, l'utiliser et mettre en place une remédiation pour le 3<sup>ème</sup> trimestre
- Faciliter la liaison GS-CP

#### **☒ Donner du sens aux apprentissages à travers le projet-jardin**

- Dans le cadre du partenariat Pôle d'excellence avec le Jardin Botanique, concevoir des situations qui permettent aux enseignants de développer des compétences dans les domaines de la maîtrise de la langue et de découvrir le monde.

### **→ Les relations école-familles**

#### **☒ La fréquentation des élèves**

A surveiller afin de faciliter l'entrée dans les apprentissages des enfants les plus fragiles.

Le taux faible de fréquentation est souvent dû à des enfants qui fréquentent très peu (voire pas du tout pendant un ou 2 mois) ; ce sont ces enfants qui ont le plus de mal à construire leurs apprentissages.

Expliciter l'école maternelle aux parents ; leur faire comprendre ses enjeux dès l'entrée de l'enfant à l'école.

## Les actions conduites :

### → **La forme :**

les groupes de travail, qui ont lieu sur le temps institutionnel

- **Animation pédagogique / groupe maternelle : 6h pour l'année**
- **Conseil de cycle 2 (au niveau du REP) : 4h pour l'année**
- **Travail avec des enseignants volontaires / projet-jardin**

Au sein du REP, les groupes de travail représentent une forme de fonctionnement privilégiée du travail en équipe, si important en ZEP :

-ils obligent les enseignants à expliciter leurs pratiques et de ce fait ils leur donnent l'occasion d'une prise de distance par rapport à leur action au quotidien

-ils reposent sur l'idée de participation-recherche : à l'issue de chaque réunion, grâce aux éléments pédagogiques qui leur sont donnés au cours de la séance de travail, une tâche est assignée aux participants ; il s'agit d'une application pratique de réponses pédagogiques aux difficultés rencontrées, mais qui demande à chacun une réappropriation des aides fournies.

### → **Les contenus :**

- Evolution des pratiques de maîtrise de la langue en maternelle : groupe maternelle
- Favoriser la liaison des apprentissages : conseil de cycle 2
- Donner du sens aux apprentissages : accompagnement pour la mise en œuvre d'un projet-jardin

### → **Présentation particulière des 3 groupes de travail et de certaines de ses productions**

- I. **Groupe de travail maternelle**
- II. **Groupe de travail – conseil de cycle 2**
- III. **Groupe de travail – projet-jardin**

## I. Présentation du groupe de travail maternelle

### Critères d'évaluation :

#### **1. Productions**

- Outils d'évaluation GS langue orale (sept. / fév.)
- Programmation – progression langue orale pour remédiation
- Outils d'évaluation GS entrée dans l'écrit
- Programmation – progression langue écrite

#### **2. Résultats des élèves**

- Progrès aux :
  - évaluations langue orale GS sept.
  - évaluations-bis langue orale GS fév
  - évaluation entrée dans l'écrit avril
  - évaluations langue orale CP sept.

### Modalités de travail :

- Réunions 4 fois par an
- Participation de l'ensemble des enseignants de GS du REP + une collègue de CP à effectif réduit
- Planning :
  - réunions:  
2002/03 : avril 03 – juin 03 –  
2003/04 : octobre 03 - janvier 04 – mars 04 – mai 04

### Les chantiers travaillés :

#### **① L'évaluation GS en langue orale : harmonisation et généralisation de sa passation**

*avril / juin*

- Choix des compétences à faire passer pour l'ensemble du REP de façon diagnostique en septembre
- Planification de la passation : aides à l'organisation et aux contenus d'ateliers  
→Document annexe 2 (voir ci-dessous)
- Reprographie des documents : un livret pour chaque élève de GS du REP et un livret pour chaque enseignant concerné

*Septembre*

- Passation des évaluations par tous les enseignants de GS

#### **②Utilisation de l'évaluation diagnostique pour une programmation pertinente en langue orale**

*Octobre*

- Recensement des résultats
- Echanges sur ces résultats et apport de contenus pour la mise en place d'une remédiation sous forme de programmation  
→Document annexe 3 (voir ci-dessous)

*Janvier*

- Echanges des programmations établies pour la remédiation en GS
- Echanges sur la mise en œuvre du soutien : modalités et contenus
- Choix pour de nouvelles évaluations en février

#### **③L'entrée dans l'écrit**

*Mars (en prévision)*

- Faire le point sur la conduite de la pédagogie menée en GS autour de l'entrée dans l'écrit : programmation des activités dans ce domaine depuis la rentrée (cf. doc.1) et évaluation des compétences acquises par les élèves mi-avril (cf.doc.2).
- Réfléchir à l'élaboration (contenus, forme...) du cahier de liaison GS/CP pour le conseil de cycle prévu sur ce sujet au 3<sup>ème</sup> trimestre.

Document annexe 2

**Document annexe 2 1. Maîtrise du langage – Evaluations GS**

→*Programmation rentrée 2003*

**Moyenne de 24 élèves par classe – réquisition d'une aide-éducatrice souhaitable pour l'organisation matérielle – passation des évaluations par l'enseignante (sauf pour « comprendre les règles » si décroissement)**

		Lundi	Mardi	Jeudi	Vendredi
Semaine du 8 au 12 septembre	Accueil Prolongé* 20mn →9h	<b>Nommer des objets (1):</b> 3mn/enfant – 3 enfants par jour →12 enfants p/sem.			
	Ateliers	<b>Comparer la longueur d'énoncés</b> 3 groupes de 8 enfants (2 en autonomie) →3 jours			
	Divers Classe 1	<b>Comprendre un récit d'expérience (1):</b> L'enseignant ou l'aide-éducatrice en BCD raconte à un petit groupe (6 p/jour) 2X			
	Divers Classe 1	<b>Comprendre un récit d'expérience (2):</b> L'enseignant évalue les enfants individuellement Le groupe-classe est avec l'aide-éducatrice, qui lit une histoire			
Semaine du 15 au 19 septembre	Accueil Prolongé* 15mn →9h	<b>Nommer des objets (2):</b> 3mn/enfant – 3 enfants par jour →12 enfants p/sem.			
	Ateliers	<b>Prendre conscience des rimes</b> 4 groupes de 6 enfants (3 en autonomie) →4 jours			
	Divers Classe 2	<b>Comprendre un récit d'expérience (1):</b> L'enseignant ou l'aide-éducatrice en BCD raconte à un petit groupe (6 p/jour) 2X			
	Divers Classe 2	<b>Comprendre un récit d'expérience (2):</b> L'enseignant évalue les enfants individuellement Le groupe-classe est avec l'aide-éducatrice qui lit une histoire			
Semaine du 22 au 26 septembre	Accueil Prolongé* 20mn →9h	<b>Comprendre des consignes simples et complexes 1<sup>er</sup> exercice (1)</b> 7mn par enfant – 3 enfants par jour			
	Ateliers	<b>Mettre en relation un acte de langage avec les caractéristiques d'une situation d'interlocution / 1<sup>er</sup> exercice*:</b> 4 groupes de 6 enfants (2 en autonomie) →4 jours			
	Ateliers	<b>Ecriture :</b> 2 enfants face au tableau (x 2 lors de la séance) + 3 groupes de 8 enfants en situation autonome			
	Divers <b>Classe témoin</b>	<b>Comprendre les règles d'un jeu :</b> Décroissement avec la coordonnatrice 6 enfants par jour vont expliquer le jeu			
Semaine du 29 sept. Au 3 octobre	Accueil Prolongé* 20mn →9h	<b>Comprendre des consignes simples et complexes 1<sup>er</sup> exercice (2)</b> 7mn par enfant – 3 enfants par jour			
	Ateliers	<b>Reconnaître les caractéristiques du livre et de l'écrit 1<sup>er</sup> exercice</b> 3 groupes de 8 enfants (2 en autonomie)			
	Ateliers	<b>Ecriture :</b> 2 enfants face au tableau (x 2 lors de la séance) + 3 groupes de 8 enfants en situation autonome			
<b>Durant 3 semaines</b>	<b>+ Prendre la parole et communiquer oralement :</b> à planifier en continu sur 3 semaines 2 enfants par jour				

**\*Précisions :**

-Accueil prolongé : en fait l'accueil traditionnel se déroule de 8h20 à 8h50 ; l'enseignant reste alors disponible pour accueillir les enfants et leur famille ; les enfants sont placés dans des ateliers libres, ludiques, mais organisés. Cette organisation souple facilite la passation des évaluations individuelles préconisées par l'enseignant.

-Cet exercice n'a pas été retenu par le groupe lors de la réunion de travail du 4 avril ; je propose cependant tout de même sa passation, qui peut être intéressante et instructive (à rediscuter le 26.05.).

Document annexe 2

**2. Situations pouvant donner lieu à un travail en autonomie dans le cadre d'ateliers en début d'année**

•**Projet de début de l'année** : aménager la classe et constituer le groupe classe

Types d'activités	Activités graphiques	Attention visuelle	Repérage spatial
Tâche	→ Décorer son prénom pour l'accrocher au vestiaire  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; text-align: center;">Anne</div>	→ A partir des photocopies des photos des élèves, recomposer son groupe de travail pour se souvenir de qui travaille ensemble à la maison	→ Puzzles à partir des anciennes photos de classes des enfants (photocopies couleur + photocopie noir et blanc)

•**Projet** : réaliser un calendrier de la semaine comme celui de l'école pour l'utiliser à la maison

Types d'activités	Activités graphiques	Attention visuelle et repérage spatial	Repérage spatial
Tâches	-Décorer la flèche à coller sur la pince à linge indiquant le jour où nous sommes	-Colorier les cases en fonction des jours de la semaine ou coller les cases colorées au bon endroit	-Coller les étiquettes qui correspondent aux activités du jour

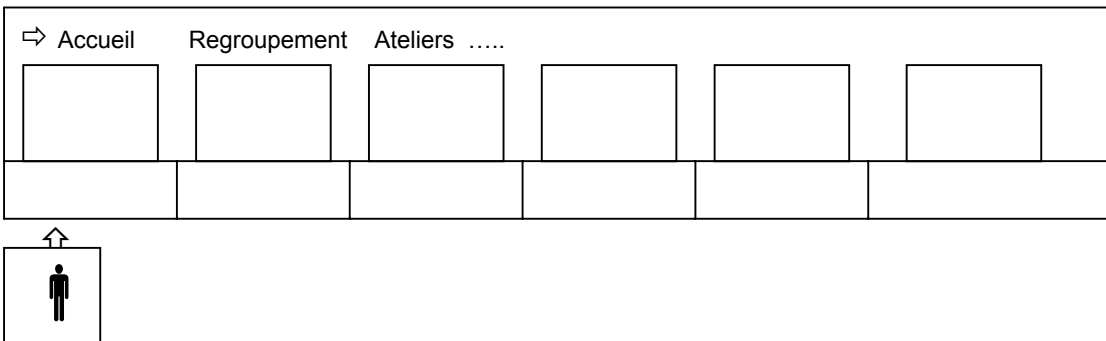
⇒

Lundi	
Mardi	
Mercredi	
Jeudi	
Vendredi	
Samedi	
Dimanche	

•**Projet** : reconstituer la frise chronologique des activités de la journée d'école pour l'expliquer à la maison et raconter ce qu'on fait à l'école

<b>Types d'activités</b>	<b>Activités graphiques 1</b>	<b>Attention visuelle- repérage spatial + chronologie</b>	<b>Activités graphiques 2</b>
<b>Tâches</b>	-Décorer le personnage à coller sur la pince à linge indiquant le moment où l'on se situe	-Coller les cases activités qui manquent au bon endroit ou coller une suite de 4 images activités dans l'ordre (1 partie à la fois : matin puis après-midi)	-Décorer le bas de la frise avec différents motifs en fonction des activités

Document annexe 2



•**Projet** : organisation du coin-livre en début d'année

<b>Types d'activités</b>	<b>Activités graphiques</b>	<b>Attention visuelle- repérage spatial</b>	<b>Repérage spatial</b>
<b>Tâches</b>	-Décorer les étiquettes sur lesquelles on place les titres des livres	-S'entraîner à ranger les livres en fonction des étiquettes-photocopies des couvertures de livres et des titres -lecture du livre de son choix et croix sur le livre que l'on a préféré	-Puzzles des couvertures de livres à reconstituer (à partir de photocopies couleurs plastifiées)

•**Projet** : Jouer avec les lettres à travers la découverte de plusieurs moyens d'expression

<b>Ateliers d'expression</b>	<b>Volume : pâte à sel, terre</b>	<b>Impression : éponge, patatogravure...</b>	<b>Découpage- collage</b>
<b>Tâche :</b> →recomposer les lettres de son prénom avec ces différentes techniques <u>support –modèle</u> : le prénom en script majuscule	-à partir de colombins	-avec 3 formes de bases + ou - grandes: O I U	-dans des feuillets de magazines découper les lettres : jouer sur la taille et la couleur

Groupe maternelle du 20.10.03.

**Précision des contenus pédagogiques pour les situations évoquées  
dans la programmation maîtrise la langue  
en lien avec le projet-jardin**

**I.LEXIQUE** - Document annexe 3

<p>La représentation des jardins : → Mieux connaître ce qu'est un jardin</p>	<p>1. La visite d'un jardin <u>Situation</u> : Organisation d'un circuit découverte avec quête <u>Organisation</u> : Fonctionnement de la classe en petits groupes ; chaque groupe est accompagné d'un adulte et suit un cheminement différent des autres. <u>Déroulement</u> : -sous forme d'une feuille de route, avec des étapes particulières où une animation « sensorielle » est prévue -sous forme d'un petit cahier avec questions</p> <p><b><u>2. Exemple de programmation sur la TERRE / arts visuels</u></b></p> <p><b><u>3. Le jeu de loto</u></b> <u>Organisation</u> : réaliser des planches à partir de belles photos de jardins ou de photos réalisées lors des visites ; isoler des éléments de ces photos (photocopies couleurs). <u>Situation de jeu en petit groupe</u> (avec l'adulte puis en autonomie) <u>Déroulement</u> : un enfant décrit la carte qu'il a tiré le plus précisément possible sans la montrer; les autres doivent retrouver l'élément sur leur planche.</p>
<p><b>Jardinage</b> → Réaliser notre propre jardin</p>	<p>1. Le travail au jardin <u>Situations de langage accompagnement de l'action</u> Utilisation du lexique dans des situations avec <u>enjeux authentiques de communication</u>, qui nécessitent l'utilisation précise : du nom des outils, du nom des plantes, des verbes d'action accompagnés d'adverbes (chercher du matériel auprès d'un autre adulte, donner des informations à un autre groupe pour qu'il puisse poursuivre la tâche engagée, expliquer ce que le jardinier nous a appris en son absence....)</p> <p><b><u>2. Structuration de l'espace</u></b> <u>Situations de langage accompagnement de l'action</u> -Réalisation effective des parcelles</p> <p><u>Projet collectif</u> : réalisation d'un livre à caches à la manière de Spot sur le thème du jardin pour l'emporter à la maison individuel, ou l'offrir au CP, aux correspondants en collectif. <u>Organisation</u> : recherche des différentes caches en petit groupe – puis réalisation individuelle Pierre Lapin cherche ses souliers ou Spot cherche son os. Est-il sous – derrière – sous – dans – au dessus...</p>



## II. COMMUNICATION - Document annexe 3

<p>La représentation des jardins : → Mieux connaître ce qu'est un jardin</p>	<p>→RECEPTION</p> <p><b><u>1.Travailler l'écoute :</u></b>  <u>Organisation</u> : fonctionnement en petit groupe  <u>Situation de jeu</u>  <u>Déroulement</u> : un enfant commence à raconter « en allant au jardin, j'ai cueilli une rose » ; le suivant continue la formule proposée « en allant au jardin, j'ai cueilli une rose, j'ai arrosé les choux » ; à chaque l'enfant qui suit doit répéter ce qui a été dit et rajouter une proposition.</p> <p><b><u>2. Pertinence des consignes (+ production):</u></b>  <u>Organisation</u> : fonctionnement en petit groupe  <u>Situation de jeu</u> : énonciation d'un certain nombre de consignes pour le personnage de référence, Pierre Lapin ; quand cela est possible on le montre sinon on le cache.          « Pierre Lapin doit nager dans le jardin » / « PL doit ramasser les radis »/ « PL doit passer l'aspirateur dans le jardin »...  <u>Déroulement</u> : jeu avec énonciation par le maître ; puis amener les enfants à une situation de production pour les autres groupes ; les enregistrer pour s'en souvenir, ou faire une dictée au maître. Faire jouer les autres à partir de ces propositions.</p> <p>→PRODUCTION</p> <p><b><u>1.Reformuler une consigne</u></b>  <u>Situation</u> : décoration du coin-livres de la classe avec un personnage animé réalisé par les enfants.  <u>Organisation</u> : présentation en collectif puis travail en groupe (ateliers).  <u>Déroulement</u> : Présentation d'un bricolage déjà réalisé (Pierre Lapin pantin) ; présentation de la situation de départ (gabarit) ; quelles sont les consignes à donner aux enfants qui doivent réaliser ce bricolage ?</p>
<p><b>Jardinage</b> → Réaliser notre propre jardin</p>	<p>→COMPREHENSION DE CONSIGNES</p> <p><u>Organisation</u> : fonctionnement en petit groupe  <u>Supports</u> :          -Agrandissement de photos des enfants au jardin          -Affiche du Père Castor sur le jardin  <u>Situation de jeu</u> :Jeu de Qui est-ce ?  <u>Déroulement</u> : Un meneur fait le choix d'un personnage; les autres doivent le retrouver par un jeu de questions axées sur que l'on souhaite travailler (action, situation spatiale, description du personnage ...)</p>

### III. EVOCATION- Document annexe 3

<p>La représentation des jardins : → Mieux connaître ce qu'est un jardin</p>	<p><b>1. Récits d'expérience :</b> →<b>Production</b> <u>Situation</u> : nous allons raconter comment s'est déroulé notre visite au Jardin Botanique pour nous en souvenir <u>Organisation</u> : fonctionnement en petit groupe <u>Déroulement</u> : à partir des « étapes séquentielles » photographiées ou dessinées par les enfants, réalisation d'un album</p> <p><b>2. Récits de fiction :</b> →<b>Réception</b> <u>Situation</u> : Découverte d'histoires sur le jardin - « L'histoire de Pierre-Lapin » B.Potter – Gallimard <u>Organisation</u> : récit en collectif ; reprise des aides après la lecture en petit groupe <u>Déroulement</u> : ➤ <i>Les aides avant la lecture</i> : -univers de référence : le jardin, déjà connu par les enfants -Progressivité de compréhension : adapté au GS ➤ <i>Les aides pendant la lecture</i> : Choix du grand livre de Pierre Lapin pour une présentation claire d'une image support ➤ <i>Les aides après la lecture</i> : Travail sur les images séquentielles de l'histoire (correspondant aux étapes de la construction du récit)</p>
<p><b>Jardinage</b> → Réaliser notre propre jardin</p>	<p><b>1. Récits d'expérience :</b> →<b>Production</b> : <u>Situation</u> : comment nous occupons-nous de notre jardin ? réalisation d'un guide de jardinage pour les correspondants ou autres destinataires (parents, élèves du CP...) <u>Organisation</u> : fonctionnement en petit groupe <u>Déroulement</u> : à partir des photos des différents moments importants ou des dessins réalisés par les enfants (ou alternance des 2), se rappeler l'enchaînement des différentes étapes d'entretien du jardin.</p> <p><b>2. Récit de fiction :</b> →<b>Réception</b> <u>Situation</u> : Découverte de conte de fée autour du jardin - « Raiponce » ou « Jack et le haricot magique » <u>Organisation</u> : récit en collectif ; reprise des aides après la lecture en petit groupe <u>Déroulement</u> : ➤ <i>Les aides avant la lecture</i> : -univers de référence : le jardin, déjà connu par les enfants -Progressivité de compréhension : recherche d'un album adapté au GS ➤ <i>Les aides pendant la lecture</i> : Présentation claire d'une image support après avoir lu la page de référence aux enfants ➤ <i>Les aides après la lecture</i> : Travail sur les images séquentielles de l'histoire (correspondant aux étapes de la construction du récit) : jeu de Kim sur ces images ; retrouver l'image qui correspond au texte lu ; recomposition individuelle pour l'emporter à la maison et la raconter ou se la faire lire...</p>

<p>La représentation des jardins : → Mieux connaître ce qu'est un jardin</p>	<p>Unités phonologiques à comparer  <u>Situation</u> : découverte, puis énonciation en manipulant les images de la comptine des petits lapins  <u>Organisation</u> : fonctionnement en petit groupe  <u>Déroulement</u> :  <b>à partir d'images à déplacer écouter la comptine dite par le maître</b>                  -« Le lapin au ruban vert se cache derrière la barrière », « Le lapin au ruban rouge se cache dans le carré de courges », « Le lapin au ruban noir se cache dans l'arrosoir », « Le lapin au ruban violet se cache dans les fraisiers », « Le lapin au ruban marron se cache sous un buisson », « Le lapin au ruban blanc se cache sous le banc », « Le lapin au ruban orange se cache dans la grange »...                  →comptine construite sur les rimes à retrouver en fonction des couleurs</p>
<p>Jardinage → Réaliser notre propre jardin</p>	<p>Unités phonologiques  <u>Situation</u> : découverte, compréhension puis énonciation des mots valises en partant d'images pouvant se relier entre elles à partir d'un mot en lien avec le jardin  <u>Organisation</u> : fonctionnement en petit groupe avec l'adulte puis en autonomie avec les images</p> <p style="text-align: center;"><b>Déroulement :</b></p> <p>Présentation des images de mots ayant une syllabe commune que l'on peut relier entre eux ;                  1<sup>ère</sup> série : jardin – dindon – donjon – jonglage – âgé – général – rallye – limaçon - ...                  Le maître présente le jeu et établit les liens ; on distribue les images aux enfants ; chaque enfant doit poser sa carte quand vient son tour ;                  Présentation d'une nouvelle série :                  lapin – peinture – turbot – beaufort – fortune – Tunisie – zibeline – linotte -...                  le maître nomme les images ; les enfants doivent essayer d'établir eux mêmes les liens.</p>

## II. Présentation du travail conduit lors du conseil de cycle 2

**Critères d'évaluations** (cf. critères groupe de travail maternelle) :

+ participation des parents à la réunion de présentation du CP à l'école maternelle en juin

### **Modalités de travail**

- Réunions 3 fois par an (1 par trimestre)
- Participation de l'ensemble des enseignants de GS, de CP et de CE1 du REP
- Planning :

→réunions:

2002/03 : mai 03

2003/04 : novembre 03 - février 04 –mai 04

### **Les chantiers travaillés :**

- Organisation de la réunion de présentation du CP aux parents à l'école maternelle en juin
- Echanges de pratiques concernant l'évaluation GS-CP de septembre : modalités de passation et résultats des élèves
- Echange de pratiques concernant l'écriture
- Mise en place du cahier de liaison GS-CP sur l'entrée dans l'écrit (cf. document annexe 4 – voir fichier joint).

---

## III. Accompagnement pour la mise en œuvre d'un projet-jardin

- *Création d'un cahier pédagogique de découverte du Jardin Botanique, support d'apprentissages (Le langage au cœur des apprentissages – Découvrir le monde)*

**Critères d'évaluations** (cf. critères groupe de travail maternelle) :

+ nombre d'élèves pouvant bénéficier d'une visite découverte du Jardin Botanique en utilisant les supports proposés

### **Modalités de travail :**

Visites du Jardin Botanique avec des collègues de GS d'une école maternelle du REP (Eléonore B).

Réflexion commune autour du cahier à réaliser

Exploitation de ce document avec la visite des 2 classes des collègues (1 MS-GS / 1 GS)

### **Documents réalisés :**

- Documents pédagogiques pour les enseignants – *document annexe 5* (voir fichier joint)
- cahier pédagogique– *document annexe 6* (voir fichier joint)