

TITRE : Le vaillant petit tailleur

AUTEUR : Grimm

Nombre de pages : 4

Difficulté de lecture : assez difficile en raison de la présence de mots anciens

Niveau : CE2

Trame et entrée	<p>Un jour, agacé par des mouches, un petit tailleur en abat 7 d'un coup. Fier de lui, il brode une écharpe : « j'en abats 7 d'un coup » et se met en marche pour l'annoncer à tout le pays. Ce message prêter à confusion et l'amènera à relever plusieurs défis qui lui permettront d'accéder au trône.</p> <p>L'entrée ne présage pas la suite des événements. Elle sera volontairement occultée au départ pour amener les élèves à découvrir le quiproquo qui résulte du message : « j'en abats ... »</p>		
Aspect culturel	Valeur	Réseau	Activité pédagogique
	<ul style="list-style-type: none"> - La primauté de l'audace sur le pouvoir de l'argent - Les différences entre les classes sociales - Les luttes de pouvoir 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Le Petit Poucet</i> - <i>Cendrillon</i> - <i>Le Chat botté</i> 	<p>Questions de recherche : comment s'y prend-il pour résoudre les épreuves ? Quelle est la raison qui explique ses réussites ?</p> <p>Réalisation d'un tableau collectif</p>
	Compétences attendues		
<ul style="list-style-type: none"> - Justifier l'identification du thème en s'appuyant sur le texte - Identifier les extraits explicites et implicites 			
Observation réfléchie de la langue	<ul style="list-style-type: none"> - les dialogues - Indice de genre pour comprendre de qui parle le narrateur - Echelle linéaire de mots faisant référence à la force, à la faiblesse 		
Interprétation fine	Valeur	Activité pédagogique	Compétences attendues
	<p>Le vaillant petit tailleur va être confronté à la puissance physique du géant et aux puissances du pouvoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la question de la force physique - la question des luttes de pouvoir <p>Comment arrive-t-il à s'en sortir à chaque fois ?</p>	<p>La deuxième question donnera lieu à un sujet de production d'écrit : <i>le roi donne une épreuve supplémentaire : lutter contre le dragon gardien du trésor du royaume voisin</i>. Imagine la solution trouvée par le tailleur pour lutter contre le dragon.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ecrire l'idée du petit tailleur en respectant les contraintes orthographiques, lexicales, de présentation - Mettre en évidence l'audace du tailleur

Interprétation globale	Sujet	Activité pédagogique	Compétences attendues
	<ul style="list-style-type: none"> - le quiproquo : un quiproquo peut nous amener à nous surpasser - le tailleur est-il réellement petit ? 	Débat autour de la deuxième question	S'appuyer sur le texte pour défendre son interprétation
Exploitation pédagogique	Organisation		Compétences attendues
	<ul style="list-style-type: none"> - travail collectif. Chaque enfant dispose du texte sans le début, mais qui démarre à « <i>Et il frappa ...</i> » et sans le titre - Alternance de lecture individuelle et lecture entendue 		<ul style="list-style-type: none"> - Emettre des hypothèses sur la situation de départ : qui, quoi, pourquoi. - Gérer tous les indices de manière progressive pour donner du sens à sa lecture - Comprendre en le lisant silencieusement un texte linéaire court.