

PROJET : comprendre des textes entendus et découvrir les contes

<i>Compétences à travailler pour comprendre un texte (traitement linguistique)</i>	<i>Le loup et les sept cabris</i>	<i>Le petit chaperon rouge</i>	<i>Les trois petits cochons</i>	<i>Pierre et le loup</i>	<i>Le petit poucet</i>	<i>le loup sentimental</i>
Faire des liens entre l'histoire en cours et d'autres histoires lues ou entendues	étudier et comparer le caractère du loup, sa quête, ses attitudes, ce qui lui arrive dans chaque conte.					
Emettre des hypothèses sur le contenu de l'histoire à partir d'indices donnés (image, couverture...)	étude de la 1 ^{ière} de couverture comparaison avec celle du loup sentimental	observer des images séquentielles et les placer dans l'ordre pour recréer une histoire connue	lecture d'un autre support (lettre d'assurance)	écoute musicale et hypothèses sur les personnages selon les instruments repérés	anticiper sur la suite de l'histoire lors des pauses au cours de la lecture	étude de la 1 ^{ière} et 4 ^{ième} de couverture pour imaginer le contenu de l'histoire
Identifier les différentes étapes d'une histoire en se servant des connecteurs	trouver l'image qui correspond à un passage lu	remettre les images séquentielles en ordre		retrouver le personnage représenté par un passage musical	remettre en ordre des images clefs de l'histoire	
Reformuler dans ses propres mots le texte	raconter l'histoire en s'appuyant sur des images séquentielles qu'on laisse progressivement de côté					
dégager le caractère d'un personnage	le loup	le petit chaperon rouge le loup		Pierre le loup		le loup
Repérer des connecteurs logiques et/ou temporels	créer un affichage où l'on rajoute au fur et à mesure les connecteurs temporels que l'on rencontre dans les histoires					comprendre les astuces du loup pour arriver à ses fins
Repérer les anaphores		lister les dénominations d'un personnage	lister les dénominations d'un personnage		lister les dénominations d'un personnage	
Repérer et expliciter les inférences	reformuler l'histoire en détaillant et en affinant l'histoire pour mettre en évidence les non-dits du texte (2 ^{ème} lecture du texte)					
Connaître la structure d'un conte traditionnel	identifier une situation de départ, les événements de l'histoire, la situation finale					comparer cela dans les différentes histoires pour dégager la structure du conte
mémoriser les différentes histoires	QCM	devinettes	loto		domino	réussite

Le loup sentimental

Objectif général : motiver l'étude des 5 contes dont les personnages apparaissent dans l'histoire

Objectifs opérationnels : - comprendre un texte lu par le maître

- mémoriser les étapes d'une histoire et leur chronologie

Exemple d'une séance préparée :

Le loup et les sept cabris

Objectif général : s'approprier un conte classique

Objectifs opérationnels : - comprendre un texte lu par le maître
- mémoriser les étapes d'une histoire et leur chronologie

org	matériel	lire écouter	dire	écrire	situations proposées par le maître	compétences attendues des élèves
C O	transparent	x	x		Comparer la couverture de l'album avec celle du loup sentimental	Observer les caractéristique physiques du loup pour en dégager son caractère : gentil ou méchant relever l'opposition des 2 personnages pour anticiper sur l'attitude du loup dans l'histoire
B	8 images séquentielles	x	x		lecture de l'histoire par le M par épisodes	Retrouver l'image qui correspond au passage lu en justifiant son choix
C O	8 images séquentielles	x	x		Raconter l'histoire revenir sur les hypothèses de départ approfondir la personnalité du loup reconstituer et raconter à nouveau l'histoire	Reformuler l'histoire en s'appuyant sur les images séquentielles remises en ordre Valider le caractère méchant du loup mettre en évidence l'intelligence du loup à travers les astuces qu'il emploie pour arriver à ses fins remettre les images en ordre et reformuler l'histoire

--	--	--	--	--	--	--

Le petit chaperon rouge

Objectif général : s'approprier un conte classique

Objectifs opérationnels : - comprendre un texte lu par le maître
- mémoriser les étapes d'une histoire et leur chronologie

Les trois petits cochons

Objectif général : s'approprier un conte classique

Objectifs opérationnels : - comprendre un texte lu par le maître
- mémoriser les étapes d'une histoire et leur chronologie

Pierre et le loup

Objectif général : s'approprier un conte classique

Objectifs opérationnels : - comprendre un texte lu par le maître
- mémoriser les étapes d'une histoire et leur chronologie

Le petit Poucet

Objectif général : s'approprier un conte classique

Objectifs opérationnels : - comprendre un texte lu par le maître
- mémoriser les étapes d'une histoire et leur chronologie