Rappel concernant le livret « Lire au CP① »

<u>Objectif général</u>: Favoriser le repérage des difficultés des élèves dans l'apprentissage du lire-écrire pour pouvoir agir de façon à les prévenir ou à y remédier de façon la plus réactive possible.

Préconisations:

- -Favoriser l'activité cognitive des élèves (cf. expliciter et faire expliciter).
- -Construire une progression-programmation de cycle 2, en tenant compte des acquis des élèves en GS et pouvoir poursuivre le renforcement des apprentissages au CE1.
- -Gérer le groupe classe de façon plus souple pour pouvoir répondre au mieux aux besoins de tous les élèves.

→ Classification des compétences par champs + planification des temps d'évaluation et des pistes de remédiation :

Début CP	Comprendre	Etablir des correspondan	Identifier des composantes	Dire, redire, raconter	Ecrire
Mi CP		ces entre l'oral et l'écrit	sonores du langage	Lire à haute voix	
Fiches	Α	В	С	D	E
Début CE1	Comprendre des textes	Identifier des mots		Lire à haute voix	Ecrire, produire des textes

Début	Comprendre des textes	Identifier des mots	Lire à haute voix	Ecrire, produire des textes
CE1				
Compétences attendues	✓Comprendre un récit ou un texte documentaire adapté (âge, intérêts), lu par un tiers ✓Lire seul et comprendre une consigne ✓Lire seul et comprendre un texte dont le maître a déjà parlé ✓Sélectionner un support (livre, magazine, etc.) ou un texte en fonction d'un projet ✓Extraire d'un texte découvert collectivement les informations permettant de répondre à des questions préalablement identifiées ✓Juger de la cohérence d'un texte court	✓Déchiffrer des mots réguliers inconnus ✓Identifier immédiatement · les mots outils les plus fréquents (cf. liste) · les mots usuels des activités de la classe et du vocabulaire acquis dans le cadre d'autres enseignements	✓Lire un court texte connu en articulant correctement et avec une intonation appropriée ✓Lire le texte d'une consigne, d'un problème, réponse donnée à un problème ou toute autre production écrite personnelle dans le cadre d'un échange ou d'une communication en classe ✓Relire un court texte construit collectivement ✓Tenir sa place dans une lecture dialoguée	Propier sans erreur et mot par mot un court texte dans une écriture lisible. Comparer sa production à un « modèle » et des rectifier ses erreurs Produire un court texte s'inscrivant dans le cadre des activités de la classe Porthographier correctement les mots outils les plus fréquents (cf. liste) les mots usuels des activités de la classe et du vocabulaire acquis dans le cadre d'autres enseignements Une ou plusieurs phrases simples choisies dans un texte de lecture ou étudiées collectivement

Livret « Lire au CP② »

<u>Objectif général</u>: Favoriser un enseignement de la lecture qui intègre les conceptions actuelles de l'apprentissage du lire-écrire, dans une logique de prévention des difficultés des élèves, grâce :

- → à des contenus mieux définis en lien avec les recherches actuelles sur l'apprentissage de la lecture
- → à une différenciation au service de la prévention et de la remédiation

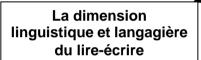
<u>Préconisations</u>: Cf. tableaux de présentation

Présentation du document

Lire au CP (2): enseigner la lecture et prévenir les difficultés

✓ Organiser l'apprentissage de la lecture

1. Travailler dans 3 registres



Cf. compétences déterminées dans le document «Lire au CP (1)»

Début de CP

- · Utiliser le langage d'évocation
- · Dicter un texte court à l'adulte
- · Manipuler les syllabes à l'oral
- · Produire des rimes
- · Ecrire son prénom + copier une courte phrase
- Proposer une écriture alphabétique (prcpe alphabétique)

Fin de CP

- · Comprendre des textes lus par le maître
- · Capacité à lire un court texte et à en tirer des informations
- · Déchiffrer des mots réguliers inconnus
- Identifier de façon immédiate (voie directe) des mots usuels fréquents
- Lire à haute voix un texte court en situation de communication
- · Copier un texte court
- Produire un écrit en s'aidant des outils de la classe

✓ Repérage dans l'univers des écrits

La dimension

culturelle

- ✓ Immersion fictionnelle
- Contenus culturels des divers domaines disciplinaires

- ✓ Aider à distinguer les enjeux des activités scolaires et les actes concrets
- ✓ Fixer les règles d'action quand on les a pratiquées et dégagées Centrer l'attention sur les procédures, leur fonctionnement, leur régulation, à des moments clés de l'activité

La dimension

métacognitive

√ S'appuyer explicitement sur les erreurs et les réussites antérieures

2. Equilibrer 4 domaines Identification et Compréhension de textes **Acculturation Production de textes** production des mots au monde de l'écrit Enrichissement lexical: Identification des mots Compréhension de textes Copie dire le monde par la voie indirecte à l'oral (lus par le maître ou un tiers) Les lettres sont assemblées pour constituer des syllabes Enrichissement lexical: prononçables, le mot est le vocabulaire de l'écrit prononcé et comparé aux mots proches dont on a déjà une Compréhension de textes Production personnelle image auditive dans la mémoire* à l'écrit Connaissance des supports Identification des mots d'écrits et de leurs usages Lecture de textes par la voie directe à haute voix Le mot est quasi instantanément reconnu à la fois visuellement, Découverte de livres et auditivement et lectures autonomes sémantiquement*

Présentation du document (suite)

Lire au CP (2) : enseigner la lecture et prévenir les difficultés

✓ Prendre en compte l'hétérogénéité

La double facette de la prévention

La prévention primaire

Préparation des séances Anticipation des difficultés Etayage

La remédiation

Repérer les difficultés des élèves et leur apporter des aides pertinentes (cf. lire au CP①)

②Des aménagements aux conditions habituelles

Ils favorisent:

- -L'évaluation des acquis et des lacunes
- -La mise en place d'activités en petit groupe
- -La sollicitation plus fréquente de chaque élève
- -La valorisation des réussites, l'identification rapide des blocages
- -Les aides personnalisées

<u>Classes</u> à effectifs réduits

Possibilité de moduler (regroupement de 2 classes) pour favoriser les apprentissages «sociaux»

<u>Classes</u> à encadrement renforcé

<u>Le maître</u>
<u>supplémentaire</u>

Encadrement pédagogique

<u>L'assistant d'éducation</u> <u>Encadrement éducatif</u>

SAdapter les dispositifs de travail

Variable « temps »

Prendre du temps pour stabiliser les apprentissages

<u>Variable</u>

« lieu »

✓ Stabilité du lieu : choix de la co-intervention ✓ Investissement aussi de la BCD

Variable

« groupements d'élèves»

Alternance (choix stratégique) entre :

- √ Groupes homogènes
- √ Groupes hétérogènes

Variable

« domaines disciplinaires»

Investissement d'autres domaines pour proposer des activités de :

- ✓ Lecture
- ✓ Production d'écrits
- ✓ D'acquisition de vocabulaire