## Conseils pour une analyse des manuels de lecture au CP Cf. Le manuel de lecture au CP – ONL, scérén/CRDP - sept. 03

Recommandations portant sur l'apprentissage de l'identification des mots					
Rubriques	A vérifier	Manuel	A modifier ou compléter		
Identification globale des mots	Utilisation limitée				
	Repères graphophonologiques				
Discrimination visuelle et auditive	Présence d'exercices de discrimination visuelle tout au long de l'année : repérage de phrases, de mots, de syllabes ou de lettres pour éviter la confusion entre les graphies complexes				
	Vérifier la présence d'activités de discrimination auditive dans le livre et le cahier : elles doivent être diversifiées et peuvent porter sur la segmentation orale d'un mot en syllabes, sur le repérage auditif de syllabes ou de phonèmes et sur leur localisation				
Principe alphabétique et découverte du code	Repérer dès le début d'année des activités favorisant la mise en application du principe alphabétique (exercices de correspondances graphèmes-phonèmes)				
	Vérifier s'il existe des activités autour des régularités et des irrégularités de l'écrit (observer si un même phonème est représenté par ses différentes graphies dans les mots à lire)				

Recommandations portant sur l'apprentissage de l'identification des mots (suite)				
Rubriques	A vérifier	Manuel	A modifier ou compléter	
	S'assurer que les activités de combinatoire sont nombreuses, diversifiées et en cohérence avec celle sur le code			
Φ	Voir si les mots proposés correspondent bien aux graphèmes étudiés			
Lecture combinatoire	Vérifier qu'elle ne porte pas que sur la lecture, mais s'appuie aussi sur des exercices (classer, compléter, recomposer des mots)			
Lecture	S 'assurer de l'ajustement du texte à lire aux capacités de lecture de l'élève			
Reconnaissance (fixation) orthographique	Vérifier la présence d'activités de mémorisation de mots déjà rencontrés et décodables (exercices de copie, de classement, de décomposition etc.)			
codage	Lecture et écriture sont des activités complémentaires à conduire parallèlement			
Ecriture et codage de la langue	Repérer si des activités d'écriture sont proposées régulièrement et en quantité suffisante (copies, dictées, écritures tâtonnée, etc.)			

Recommandations portant sur la compréhension et son apprentissage 1					
Rubriques	A vérifier	Manuel	A modifier ou compléter		
Les activités favorisant la maîtrise de la langue					
Sens local	Travailler l'un et l'autre				
	sur la continuité de l'action, leur				
l SI	enchaînement				
)er	sur l'identification des personnages				
0)	Existence possible de situations				
	problèmes (élucidables ou non) avec				
_	des textes à dévoilement progressif				
7	recherche précise de mots ou de				
	phrases dans un texte				
ral	interrogation sur le sens des mots, leur				
tté	polysémie éventuelle				
Sens littéral	jugement sur l'importance d'une				
en	information pour la compréhension du				
S	texte				
	Usage de mots entrant dans des				
	champs sémantiques et notionnels				
Θ.					
Vocabulaire et Iexique					
ouls e	Favoriser la rencontre avec les				
sab qu	champs lexicaux et des mots dérivés				
/oc exi	autour de racines identifiables				
/ -	n anno voin la avett man de la langue				
	percevoir le système de la langue				
	catégoriser les mots de manière				
45	implicite				
эхе	Implicite				
Syntaxe	rencontrer divers types de phrases,				
Sy	simples et complexes				
F	Recommandations portant sur la co	mpréhension et son app	rentissage 2		
Rubriques		Manuel	A modifier ou		
-			compléter		
	Apprendre à	comprendre	•		
ري. د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	S 'assurer que les activités proposées	-			
Finalités à la lecture	conduisent l'élève à s'interroger sur				
ılité ctu	les fonctions de la lecture, sur les				
ina I le	usages des textes et leurs promesses				
<u>в</u>	(particulièrement en début d'année)				
	Inciter le lecteur à s'interroger sur le				
te	sens du texte et à être en mobilisation				
tex	cognitive lors de la lecture				
n n	un questionnement de texte (éviter les				
عا د	questions vagues)				
érĉ	le choix d'un résumé (ou production)				
lén	le choix d'un titre (ou production)				
б 6	la recomposition du texte				
()					
Sens général du texte	l'émission d 'un jugement: débat ou				

	Travail sur les inférences		
	les inférences internes: mise en		
	relation d'informations éloignées dans		
S	le texte		
Inférences	les inférences externes: mise en		
en	évidence d'informations manquantes		
fér	dans le texte		
드			
Chaîne de référence et pronoms	Travail autour des anaphores		
	lecommandations portant sur la co	mnréhension et son ann	rentissage 3
Rubriques	A vérifier	Manuel	A modifier ou
	A verifier	Mandel	compléter
	Diversifier l'ac	tivité de lecture	
	Proposer des activités d'observation		
	de textes variés et de mise en relation		
es	de textes		
Culture des textes	activités sur les caractéristiques des		
es	publications, navigation dans les livres		
Cultur	et les textes, connaissance des		
0 \$	auteurs, des illustrateurs		
<u>د</u>	Proposer des activités variées et		
	régulières de production de phrases et		
ctic tes	de textes (compléter, écrire librement,		
du du	etc.)		
Production de textes			
<u> </u>	Dropoger dog gotivités invitant 1/412		
	Proposer des activités invitant l'élève		
	à relire le texte sur lequel il vient de		
Révision de la lecture et de l'écriture	réfléchir avec un autre objectif ou pour		
	le plaisir (lecture à haute voix)		
	Proposer des activités de révision de		
	textes produits par l'élève		
Révisic ecture écritur			
찟 호 호 %			