

1) Recopie et complète en choisissant les verbes conjugués proposés.**(les verbes sont placés dans l'ordre du texte)**

<i>marches</i>	<i>marche</i>	<i>marchent</i>
<i>chantais</i>	<i>chantait</i>	<i>chantaient</i>
<i>restent</i>	<i>restes</i>	<i>reste</i>
<i>vis</i>	<i>vi</i>	<i>vit</i>
<i>guérit</i>	<i>guérissent</i>	<i>guérisse</i>
<i>poussent</i>	<i>pousse</i>	<i>pousses</i>

Un promeneur solitaire.

Je dans la forêt. Les oiseaux qui si fort auprès de la maison ne s'aventurent pas jusque là. Ils comme les chiens, à portée de voix et n'aiment pas s'éloigner des lieux où l'homme Je mesure le progrès des fougères qui, soudain déroulées, leur tapis de haute verdure. Je sens mes pas épouser la souplesse du chemin. Le silence et l'espace me du mal des villes. La fatigue m'a planté plusieurs fois sur place, comme un arbre: les racines vite à qui sait s'arrêter.

2) Recopie et complète par *é* ou *er*

Quand j'étais en maternelle, je ne pouvais m'empêch... de parl... mais maintenant que je suis grand, je sais maîtris... ma langue.

Pour pouvoir parl... ; il faut lev... le doigt et être désign... par le professeur. Une fois que j'ai parl... et que les autres m'ont écout... , c'est à mon tour d'écouter... les autres parl... .

3) Complète par *s* ou *c* ou *t* ou *sc* ou *ç*

une val...e – la chan...e – l'ami...ié – la ...ience – une per...onne – la minu...ie – une émo...ion – la pi...ine – un en...emble – une lan...e – la mu...ique – une dan...e – l'astu...e – un a...en...eur – l'auda...e – une le...on – une e...alade – une acroba...ie – une ...ie – la pa...ience

4) Dans ce texte, il manque les déterminants possessifs. Recopie le texte et mets ces déterminants.

(mon – ton – son – notre – votre – leur – ma – ta – sa – mes – tes – ses – nos – vos – leurs).

Monsieur,

..... perroquet est spécial. Dans cage, j'ai entrepris de l'initier aux belles lettres et il parle français mieux que amis. Il reprend fautes de grammaire, formes négatives escamotées, et même les défauts de prononciation de copain Taka Tapedu et de copine Taura Mal. C'est simple : perroquet parle si bien ... langue que nous n'osons plus lui adresser la parole, car il nous intimide. Je le mettrais bien à la casserole, mais j'hésite : j'aurais l'impression de manger un académicien, si vous voyez ce que je veux dire. Que faire ?

1) Recopie et complète en choisissant les verbes conjugués proposés.**(les verbes sont placés dans l'ordre du texte)**

<i>marches</i>	<i>marche</i>	<i>marchent</i>
<i>chantais</i>	<i>chantait</i>	<i>chantaient</i>
<i>restent</i>	<i>restes</i>	<i>reste</i>
<i>vis</i>	<i>vi</i>	<i>vit</i>
<i>guérit</i>	<i>guérissent</i>	<i>guérisse</i>
<i>poussent</i>	<i>pousse</i>	<i>pousses</i>

Un promeneur solitaire.

Je dans la forêt. Les oiseaux qui si fort auprès de la maison ne s'aventurent pas jusque là. Ils comme les chiens, à portée de voix et n'aiment pas s'éloigner des lieux où l'homme Je mesure le progrès des fougères qui, soudain déroulées, leur tapis de haute verdure. Je sens mes pas épouser la souplesse du chemin. Le silence et l'espace me du mal des villes. La fatigue m'a planté plusieurs fois sur place, comme un arbre: les racines vite à qui sait s'arrêter.

2) Recopie et complète par *é* ou *er*

Quand j'étais en maternelle, je ne pouvais m'empêch... de parl... mais maintenant que je suis grand, je sais maîtris... ma langue.

Pour pouvoir parl... ; il faut lev... le doigt et être désign... par le professeur. Une fois que j'ai parl... et que les autres m'ont écout... , c'est à mon tour d'écouter... les autres parl... .

3) Complète par *s* ou *c* ou *t* ou *sc* ou *ç*

une val...e – la chan...e – l'ami...ié – la ...ience – une per...onne – la minu...ie – une émo...ion – la pi...ine – un en...emble – une lan...e – la mu...ique – une dan...e – l'astu...e – un a...en...eur – l'auda...e – une le...on – une e...alade – une acroba...ie – une ...ie – la pa...ience

4) Dans ce texte, il manque les déterminants possessifs. Recopie le texte et mets ces déterminants.

(mon – ton – son – notre – votre – leur – ma – ta – sa – mes – tes – ses – nos – vos – leurs).

Monsieur,

..... perroquet est spécial. Dans cage, j'ai entrepris de l'initier aux belles lettres et il parle français mieux que amis. Il reprend fautes de grammaire, formes négatives escamotées, et même les défauts de prononciation de copain Taka Tapedu et de copine Taura Mal. C'est simple : perroquet parle si bien ... langue que nous n'osons plus lui adresser la parole, car il nous intimide. Je le mettrais bien à la casserole, mais j'hésite : j'aurais l'impression de manger un académicien, si vous voyez ce que je veux dire. Que faire ?